

Nombre del Seminario: Ética y educación.

Profesor: Roberto Donoso

Unidades crédito: 3

Horas semanales: viernes de 2,30 a 6,30: 5 horas

Lapso: del 15 de febrero al 31 de mayo, para un total de 16 sesiones de trabajo.

Resumen del programa.

Un hecho innegable en la educación de nuestros días es la evidente preocupación por el tema de los valores, por la dimensión ética de la educación, que repentinamente ha cobrado una relevancia hasta ahora desconocida. A cualquier observador, por más desaprensivo que sea, le llama la atención esta singular preocupación actual, pues, diera la impresión que antes, en el siglo recién pasado y en épocas más pretéritas aun, la educación de los ciudadanos no consideraba la formación ética como un punto relevante de la tarea educativa. Incluso más, pareciera que el modelo actual que impera en el planeta, surgido al amparo del proceso globalizador, salvo honrosas excepciones, careciera de una escala de valores que lo determina y configura. Si la inquietud por la ética se hace manifiesta es debido a una carencia que es demasiado elocuente por su silencio. ¿Es esta una afirmación legítima?

Con una mirada superficial, y en una primera aproximación, el seminario Ética y Educación puede parecer una paradoja, una redundancia innecesaria, casi un pleonismo. Abordar el tema de la educación con una perspectiva ética luce como un ejercicio superfluo si se considera que es, por antonomasia, una práctica y manifestación ética, pues, lo que está en juego en la actividad educativa, en cualquiera de sus expresiones, es un conjunto de valores socialmente aceptados, científicamente respaldados y académicamente difundidos. Los contenidos de enseñanza son tales porque se consideran que son valiosos para el desarrollo de la infancia, para la formación profesional, para el estímulo y crecimiento de la personalidad, en suma, se aprecian como la substancia cardinal donde deben abreviar las nuevas generaciones. Sin embargo somos testigos de un hecho singular: los espacios educativos perdieron su inocencia, dejaron de ser el “templo del saber y la formación” para transformarse en lugares de encuentros y encontronazos, de conflictos y luchas de poder, de confluencias de docentes, estudiantes, familias, y cada uno con identidades y culturas propias, de intereses públicos-privados que pugnan por sesgar la educación hacia nortes que no coinciden con las restricciones y penurias de importantes sectores postergados de la población, que sin voz, padecen las consecuencias de una educación que les resulta extraña, que en sus artificiosas expresiones lingüísticas, levanta muros infranqueables. Así, los

estudiantes sienten el aula extraña, distinta y distante, un lugar donde sus modos de pensar, sentir y creer no tienen cabida, un espacio que formalmente los incluye pero que culturalmente los excluye, un lugar que según la expresión de Marc Augé, tiene mucho de no-lugar. Por su parte, los profesores también se sienten extraños frente a unos jóvenes que se manejan con códigos propios, con claves indescifrables, con modos de asumir la vida que les resulta extraños. Se quejan por la incompreensión del lenguaje juvenil, por sus modos y dichos, por sus conductas desafiantes, a veces, y por el desparpajo con que suelen manifestarse. El conflicto está en la agenda. ¿Cómo asumirlo educativamente?, ¿cómo disolverlo en una teoría crítica pedagógica?; ¿será necesario instalar un diálogo intercultural?; ¿qué voces hay que escuchar?; ¿la de los que no tienen voz?; ¿con qué semánticas y gramáticas haremos la hermenéutica juvenil?, ¿cómo integrar al universo de jóvenes insatisfechos por lo que hace la institución escolar y en respuesta crean su micro cultura?

Asistimos, especialmente en nuestros tiempos, al vaciamiento de la dimensión ética que subsumida en el tráfago de la técnica, del pragmatismo, de la búsqueda de resultados efectistas pero no efectivos, se difumina y volatiliza en la bruma de unas sociedades que buscan con desesperación resultados, éxitos a toda costa. Se trata de valores diferentes en plena consonancia con una economía y sociedad que privilegia el beneficio por encima de cualquier otra consideración. Para ello el Estado se ha desprendido de sus responsabilidades, ha entrado en crisis, con lo cual es la “cosa pública” la que está cuestionada, y dentro de ella la educación pública sufre los embates que se originan en el nuevo ídolo que hay que adorar: el mercado. En la crisis del Estado, crisis política, se revela una segunda e importante manifestación de la ética.

Frente a un cuadro complejo y poco estimulante, se impone un momento de reflexión, de análisis y estudio sobre el tema de la impronta ética en la educación, para lo cual la búsqueda de las “virtudes” éticas de la docencia, del sentido ético de la misión educativa resulta impostergable. Hacia una reflexión en torno a estos propósitos apunta el seminario que presentamos.

Objetivos.

Objetivo general

El seminario es un intento para estimular y desarrollar la reflexión, el análisis y el estudio para intentar un acercamiento a las huellas éticas inherentes a la educación.

Objetivos específicos.

Distinguir los conceptos y contenidos de la ética y la moral.
Identificar las fuentes y fundamentos que sustentan a la ética
Apreciar la fundamentación ética de la educación

Plan del curso.

El seminario se desarrollará bajo la modalidad presencial lo que implica que los participantes deben asistir, como mínimo, al ochenta por ciento de las sesiones de trabajo.

Régimen de estudio.

Considerando que el seminario es una oportunidad para que los participantes accedan a fuentes de información básica resulta inevitable que sean estos los que realicen exposiciones como punto de partida para una discusión socializada. En consecuencia, la mayor responsabilidad en el desarrollo de los contenidos recae sobre los participantes, los cuales deberán cumplir con las lecturas recomendadas, hacer búsquedas personales, aportes, análisis clase a clase. Si bien es cierto quien expone asume la mayor cuota de responsabilidad, la condición necesaria para efectuar una discusión provechosa es que todos los cursantes, sin excepción, conozcan el material que será expuesto.

Evaluación.

La evaluación del seminario se hará considerando las exposiciones, las intervenciones, los aportes de los cursantes y fundamentalmente con la presentación de un ENSAYO cuyo tema central será entregado directamente a los cursantes

Cupo máximo: 12 estudiantes

Contenidos.

Desbrozando el camino.

Los conceptos y categorías fundamentales como punto de partida: educación, moral, ética.

Problemas morales – problemas éticos

Carácter histórico de la moral

Cambios histórico-sociales, cambios educativos, cambios en la moral.

Los fundamentos de la ética: algunas posibilidades

Los desafíos éticos para la educación.

La inclusión de los desheredados, de los autoexcluidos, de los que son presencia en ausencia.

El laberinto de información disponible y las posibilidades de la escuela.

El impacto de las tics.

La escuela en una sociedad líquida.

Bibliografía

- Albornoz, José Hernán. *Ética para jóvenes*. (1997) Vadell Hermanos Editores. Caracas.
- Arendt, Hannah. *Hombres en tiempos de oscuridad*. (2006) Gedisa. Barcelona.
- Aristóteles. *Moral, a Nicómaco*. (1946) Colección Austral. Espasa Calpe. Argentina
- Ballón, José Carlos, Castro Augusto y otros. *Un mundo sin certezas*. (1997) Fondo Editorial de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima.
- Barbero, Martín; Rey, Germán. *Los ejercicios del ver* (1999) Gedisa Barcelona.
- Barbero, Martín. *La educación desde la comunicación*. (2001) Grupo editorial Norma. Argentina
- Bauman, Sygmundt. *Ética posmoderna*. (2004) Siglo XXI editores. Argentina
- Bonhoeffer, Dietrich. *Ética*. (2000) Trotta. Madrid.
- Buber, Martin. *Yo y tú*. (1994) Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires.
- Camps, Victoria. *Paradojas del individualismo*. Crítica. 2005. Barcelona
- Cortina, Adela, *La Ética de la sociedad civil*. (1997) Anaya Alauda. Madrid.
- _____ *Ética sin moral*. (1990) Editorial Tecnos. Madrid.
- Cullen, Carlos. *Crítica de las razones de educar*. (2000) Paidós. Buenos Aires.
- Donoso, Roberto. *Los desafíos inevitables para la educación*. (2004) Consejo de Publicaciones. Mérida
- Durkeim, Emile. *La educación moral*. (1997) Losada. Buenos Aires.
- Escobar Valenzuela, Gustavo. *Ética. Introducción a su problemática y su historia*. (1992) McGRaw-Hilln. México
- Flores Pérez, Edgar. *Elementos de ética, filosofía, política y derecho*. (2005) Libros El Nacional. Caracas
- Hunter, Lewis. *La cuestión de los valores humanos*. (1994) Gedisa. Barcelona.
- Huergo, José A., Fernández, María Belén. *Cultura escolar, cultura mediática / intersecciones*. (2000) Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá
- Laín Entralgo, Pedro. *La espera y la esperanza*. (1957) Revista de Occidente. Madrid

Lezama, Javier (Coordinador) La ética y sus contextos. Seis discusiones acerca de la ética y sus aplicaciones. (2008) Universidad Católica Andrés Bello. Caracas.

López, E, Franco y E. Padin (Editores) Desafíos a la ética. (1997) Narcea. Madrid.

Lomas, Carlos. El espectáculo del deseo. (2008) Cooperativa editorial del magisterio. Bogotá.

Meirieu, Philippe. Frankesntein educador. (2001) Editorial Laertes. Barcelona.

Niezsche, Fiedrich. Aurora. Reflexiones sobre la moral como prejuicio. (1994). M.E. Editores. Madrid

_____ La genealogía de la moral. (1998) Alianza Editorial. Madrid

Onfray, Michel. Cinismos. Retrato de los filósofos llamados perros. (2004). Argentina

Platón. Critón o del deber.

_____ Menón o de la virtud

Sánchez Vásquez, Adolfo. Etica. (1992) Crítica. Grupo Editorial Grijalbo. México.

Santana, Lourdes Denis. Ética y docencia. (2000). Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas.

Savater, Fernando. Ética para Amador. (1991) Ariel. Buenos Aires

_____ Ética de urgencia. (2012) Ariel. Barcelona

Scheller, Max. El santo, el genio, el héroe. (1961) Editorial Nova. Buenos Aires

Taylor, Charles. La Ética de la autenticidad. Paidós. Buenos Aires.

Zavadivker, Nicolás. La ética en la encrucijada (2007) Prometeo Libros. Buenos Aires.

_____ Una ética sin fundamentos. (2004) Universidad Nacional de Tucumán. Argentina

_____ La ética y los límites de la argumentación moral. El desafío del emotivismo. (2011) Universidad Nacional de Tucumán. Argentina