

Corpus sociolingüístico del habla de Mérida-Venezuela

Carmen Luisa Domínguez y Elsa Mora (coordinadoras).

Depósito Legal: If 2371998400562

ISBN: 980-11-0208-X

Hablante 14

Datos del hablante: Grabado en 1993 e identificado con el código MDC1MA (índice 2.96 [calculado según los valores asignados en [criterios](#)]), se trata de un hombre de 57 años, juez y profesor universitario, con estudios de maestría, vive en vivienda propia, de padre comerciante, su madre se dedica a los oficios del hogar.

Inv.: Gracias por acceder a conversar con nosotros, bueno... podemos seguir hablando de lo que estábamos hablando, e... ¿de qué tema le gustaría hablar? sobre la Mérida de antes, qué recuerda, cómo la recuerda, qué recuerdos tiene...

Hab.: Yo casi no me acuerdo nada de la Mérida de antes.

5 Inv.: Bueno, de la de ahora entonces.

Hab.: No verdad, hay personas que sí... recuerdan, tienen muy frescos los... las cosas de antes pero yo no... mi esposo sí.

Inv.: De la infancia... de las fiestas...

Hab.: ¿De las fiestas? que mamá no nos dejaba ir solas a las fiestas...

10 Inv.: (no se entiende)

Hab.: No... no es como ahora...

Otra persona: Yo tampoco voy solo a las fiestas.

Hab.: Ahora hay una libertad muy grande ¿no?

Otra persona: Tiene que ir acompañado uno porque solo se aburre ¿verdad?

15 Inv.: Claro... de la escuela...

Hab.: Yo estudié en el colegio Inmaculada, muy estrictas las monjas, este... me acuerdo yo que el uniforme... tenía que llevar el ruedo de treinta centímetros del suelo, del piso ¿entiende? todas igualitas... y teníamos que ir a misa todos los días, y se usaba una cinta... ellas obligaban a ponerla así por debajo ¿no? con... su cauchito, su liguita, y entonces uno por monería se las... ponía así con dos ganchitos ¿no? ah no no, le bajaban a uno nota y lo castigaban y todo... todos los días a misa, los desfiles... el doce de octubre, todos los desfiles... era obligación ir, se ensayaban los desfiles... a marchar, a marchar, a ir marchando, ahora no, los colegios no... no van a desfiles ni nada, y desfilaba todo el colegio... todo el colegio.

25 Inv.: ¿Con los profesores?

Hab.: Sí, con todos los profesores, y todas las alumnas...

Inv.: ¿Los profesores eran monjas?

- Hab.: Monjas no, había profesoras también particulares ¿no?
- Inv.: ¿Pero entonces tan largo el vestido?
- 30 Hab.: Sí... sí, yo me acuerdo de... me recuerdo siempre que era treinta centímetros del piso.
- Inv.: ¿Tenía que ser de un color, todo de un color?
- Hab.: Ajá, todo de un color, uniforme blanco con tres tachones con su capita azul, bien bonito, bien ordenadito, no como ahora, todos los zapatos igualitos.
- 35 Inv.: ¿Y los castigos cómo eran? ¿cómo eran los castigos?
- Hab.: Ay yo no recuerdo los castigos, por casualidad nos estábamos acordando anoche, allá con la hermana mía, que sacó mamá... unas cositas de... bordados, y tejidos y eso... entonces sacó un tapetico que bordé yo en punto de cruz... que lo enseñaban a uno a bordar y todo, que ahora no, nada de eso, yo aprendí a bordar punto de cruz en el
- 40 colegio, tantas manualidades, a tejer, todo eso.
- Inv.: ¿No recuerda así castigos raros, de palmetas o que le pegaran?
- Hab.: No, ahí en el colegio a mí no me tocó eso... lo suspendían a uno del colegio... por un día, dos días...
- Inv.: (no se entiende)
- 45 Hab.: ... sí lo castigaban a uno por todo... o lo suspendían de clase, ese colegio se... está muy acabado ahora, porque antes habían... el internado eso era... bueno pues una maravilla, y muchas alumnas, demasiadas alumnas.
- Inv.: ¿Antes?
- Hab.: Antes sí, cuando yo estudiaba.
- 50 Inv.: ¿Y a usted le gustan... los colegios de monjas, es decir, metería a sus hijos?
- Hab.: No, a mí sí me ha gustado la formación religiosa, por eso tengo yo la niña... en el colegio... ella está es en La Presentación, porque ella estudiaba en APULA pero... APULA había como mucha indisciplina no... últimamente cuando estaba A. ¿no? todo el tiempo malo malo el colegio, mucha indisciplina.
- 55 Inv.: ¿Y ya hay bachillerato en APULA?
- Hab.: Están abriendo el bachillerato ¿no? creo que va para tercer año, para tercer año... entonces yo... retiré a A. cuando cursaba sexto grado... el colegio La Presentación, muy buen colegio es, hace falta la formación religiosa.
- Inv.: ¿Y la Salle?
- 60 Hab.: La Salle también es buen colegio, los míos varones estudiaron en La Salle, es mixto... y bueno estas monjas son muy... muy estrictas también, hay mucha disciplina, también les exigen ¿no? uniforme...
- Inv.: Los estudios ahora en relación con la época en que usted estudiaba...
- Hab.: Ay bueno, muy diferentes porque ahora ponen esos trabajos que... mucha
- 65 investigación ¿no? ponen ahora, este, que tienen que salir a bibliotecas, o uno les tiene que ayudar a veces con los trabajos también ¿no? antes no era así.
- Inv.: Era como menos...
- Hab.: Menos complicado el estudio creo yo.
- Inv.: Uno podía cumplirlo solo.
- 70 Hab.: Eso, claro yo no recuerdo que... cuándo papá y mamá ayudarnos a nosotros, ni sabían qué... qué tenía uno de tareas, ni de estudio, de nada, en cambio ahora no, ahora...

- Otra persona: Mire y con relación a la Escuela Básica (?)...
- Inv.: ¿Qué piensa usted de eso?
- Hab.: Bueno dicen que es mejor ahora ¿no?... la Escuela Básica y... hay que estar de
- 75 acuerdo con todo ¿qué más?
- Inv.: Mire ¿y hacían retiros... con las monjas...?
- Hab.: Sí, sí hacían retiros.
- Inv.: Cuénteme así de alguna experiencia.
- Hab.: Ay, las veladas que hacían, lo que se llamaban... como actos culturales ¿no? se
- 80 llamaban veladas, eso era bellissimo y cuando era el... día del colegio, de La Inmaculada.
- Inv.: ¿Veladas?, ¿cómo era eso?
- Hab.: Ajá, veladas, como un acto cultural, hacían presentaciones, muy bonito.
- Inv.: ¿Pero los mismos estudiantes?
- Hab.: Las mismas... sí, alumnas del colegio.
- 85 Inv.: ¿Y qué, con bailes y... cuáles eran las presentaciones?
- Hab.: Sí... bailes y como... yo diría como novelas así...
- Inv.: Así como teatro
- Hab.: Eso, como teatro.
- Inv.: ¿Y usted actuó?
- 90 Hab.: No, yo no, a mí eso no me gustaba.
- Inv.: Ah, porque no las seleccionaban sino que si querían...
- Hab.: No, sí... claro, eso depende de cada quien ¿verdad? sí, yo... estudiaba... piano, no ahí sino al voltear del colegio ¿no? y acordeón y en... en la... academia esa... hice una presentación pero en la Universidad, ahí sí estaba yo...
- 95 Inv.: Entonces usted estudió música.
- Hab.: Sí.
- Inv.: (no se entiende)
- Hab.: El profesor Carmelo La Cruz, era el único profesor más o menos que había aquí en Mérida.
- 100 Inv.: ¿Y todavía practica?
- Hab.: Bueno, yo... deje el estudio de piano porque empecé a trabajar, no seguí ninguna carrera universitaria ni nada, entonces empecé a trabajar y... y abandoné yo la clase de música que... hoy en día me arrepiento, y luego mi esposo hizo mucho empeño para que siguiera, por eso compramos este órgano, entonces me metí a clases de órgano, ahora
- 105 cuando él murió, hace cinco años... yo después sí no volví a coger las clases, entonces ahora estudian A. y el mayor.
- Inv.: ¿De vez en cuando usted toca?
- Hab.: Muy de vez en cuando... es bonito y me gusta, a lo mejor un día de estos continuo las clases.
- 110 Inv.: (no se entiende)
- Hab.: Es una cosa bonita y sirve de higiene mental.
- Inv.: ¿Qué recuerda usted... de las fiestas...?
- Hab.: Ah ¿las retretas?, todos los domingos a las ocho, todavía, todavía hay las retretas.
- Inv.: ¿Pero antes... cómo eran?
- 115 Hab.: Bueno, yo recuerdo igual que ahora.

- Inv.: Pero era más...
- Hab.: Bueno yo... no sé, antes como que era como en la mitad de la Plaza... Bolívar ¿no? y ahora es así... lo que recuerdo yo.
- Inv.: ¿Cómo se siente usted como merideña ante el cambio...
- 120 Hab.: Ah bueno eso... eso...
- Inv.: ... la nueva arquitectura, todo eso?
- Hab.: ... este... eso comento yo a veces con los muchachos, que tiene uno que como adaptarse ¿no? tiene uno que adaptarse porque si no... viviría uno, diría yo, como amargado sería, que... ahora es muy distinto todo, tiene uno que como acostumbrarse.
- 125 Inv.: El cambio de... le quitaron el piso a la plaza ¿no?
- Hab.: Ah sí, sí, le cambiaron... tenía un piso ¿de qué era el piso?
- Inv.: De granito ¿no era?
- Hab.: Ajá, como de granito, era muy bonito el piso, y ahora le pusieron un pisito ahí que...
- 130 Inv.: (no se entiende)
- Hab.: Sí. Uy la gente estaba muy descontenta cuando... hizo eso el gobernador J. R., que es el gobernador que está ahorita... lo criticaron mucho pero bueno, y los mismo las aceras, le puso todas esas piedras ¿no? eso lo criticaron mucho.
- Inv.: Qué me dice de... no sé... parte de la música, no tiene... ¿ballet no hacía? ¿no hacía
- 135 clases de ballet?
- Hab.: No, yo no recuerdo de ballet, la niña sí estuvo en clases de ballet.
- Inv.: Ah, seguro que profesores no habían.
- Hab.: Yo no recuerdo de ballet en ese tiempo.
- Inv.: En Caracas sí estaban ya...
- 140 Hab.: Las manualidades es lo que me ha gustado a mí, desde el colegio yo... me gustan mucho las manualidades.
- Inv.: Tejer...
- Hab.: Mjm, yo aprendí en el colegio a tejer.
- Inv.: Habían unas que hacían ellas mismas y otras que a lo mejor la mamá les ayudaba...
- 145 Hab.: Bueno, igual que ahora que hay una materia ¿no? también que les ponen...
- Inv.: ¿Educación para el trabajo?
- Hab.: Ajá, Educación para el trabajo, pero es lo que digo yo, que antes sí lo enseñaban a uno ¿ve? ahora no, les hacen comprar material, una cantidad de material ¿no? y les dicen... "tome para que haga" ¿entiende? entonces... por lo menos una... una muñeca, de
- 150 trapo, una niña no... no está... no puede se... hacer una muñeca de trapo sola, tiene que... necesita pues dirección, que le dirijan, mire corte así, cosa así ¿no? y así pues cantidad de cositas que...
- Inv.: Claro que no les empiezan a explicar desde lo básico sino ya hacer una muñeca de trapo...
- 155 Hab.: Porque es que... yo... creo que la maestra no sabe hacer una muñeca de trapo... y así con bordados y eso, la otra vez un mantel de navidad ¿no? me pidieron una cantidad de material... para hacer un mantel de navidad, figúrese usted, lentejuelas, todo, que está tan caro, imposible que una niña pueda hacer eso.
- Inv.: ¿Y entonces cómo hizo?

- 160 Hab.: Ah, yo no le compré, yo le dije que... que era mejor hacer una cosa pequeña... esa la dirigí yo... y ella, que también tiene idea.
 Inv.: Tiene suerte de tener una mamá...
 Hab.: Mjm... porque dígame gastar una cantidad de dinero ahí... y después ni lo iban a termi... a terminar ni nada.
- 165 Inv.: ¿Y cocinar... les enseñaban también?
 Hab.: No, eso sí no, eso sí es verdad que no... Yo estuve en un curso de cocina sí, porque me ha gustado todo eso.
 Inv.: ¿Qué tipo de comidas hacían?
 Hab.: Comida criollita... y espaguetis ¿no?... lo que engorda, para la dieta.
- 170 Inv.: ¿Y dulces?
 Hab.: Ay... ni hablar, dulce de leche...
 Inv.: ¿Y qué tipo de dulces serían los que cocinaban acá en Mérida?
 Hab.: E... dulce abrigantado ¿no?, dulce típico de aquí, dulce de higo, dulce de leche, el bocadillo de guayaba también, eso lo venden mucho por ahí en Milla ¿ustedes no han visto todas las tienditas que hay por ahí?
- 175 Inv.: Mire ¿y las Navidades cómo las recuerda usted?
 Hab.: Las Navidades como que son igualitas todos los años ¿no?
 Inv.: Pero antes de su...
 Hab.: Igual, el pesebre, las hallacas, el arbolito.
- 180 Inv.: Pero había más comunicación entre la gente ¿no? eran más conocidos...
 Hab.: Bueno sí.
 Inv.: ¿Y hacían paraduras?
 Hab.: Ah no, sí claro, la paradura es una cosa...
 Inv.: Cuénteme de la paradura.
- 185 Hab.: Claro, aquí hacen fiestas de paraduras... que la gente como promesa tienen la paradura ¿no? hacen fiesta y buscan el niño, se roban el niño, y luego buscan un conjunto y... van a buscar el niño, le... le dan, vamos a decir, la vuelta a la manzana, con farolitos, todas las personas usan farolitos, y conjuntos que cantan el rosario, la gente yo digo que es como promesa que... que hacen esas fiestas.
- 190 Inv.: Dicen que es malo ¿no? si uno no hace la paradura, o sea que no se debe...
 Hab.: ¿Sí?... sí, bueno nosotros a la... hacemos es rezar el rosario y... el bizcochuelo y el vino que se brinda, pero así fiesta digo yo que es como promesa que ofrece la gente... le hacen el paseo al niño...
 Inv.: ¿Se irá a acabar esa tradición?
- 195 Hab.: Yo pienso que sí, porque... antes se veían como más paraduras por ahí por la calle ¿no? y ahora pues menos, por lo menos en casa de mamá, que vive por la veinte... uy, eso eran como cuatro o cinco paraduras todos los años, ahora como que no se oye ninguna.
 Inv.: Y la música, no sé si los jóvenes siguen la tradición de los padres ¿no?
- 200 Hab.: No, no creo, no, hoy a la juventud no le gusta esa música, no le gusta, que va.
 Inv.: Antes la gente lo aprendía, es decir, los músicos de paradura aprendían...
 Hab.: Esa es música... que cantan los campesinos ¿no? que es así... para la juventud de ahora no, no les gusta.

- Inv.: ¿Y usted ha vivido toda su vida en Mérida?
- 205 Hab.: Ajá, y tuve la suerte de casarme con un merideño y quedarme aquí en Mérida.
 Inv.: Y adora Mérida.
 Hab.: Ay sí, yo no cambio a Mérida por nada.
 Inv.: Hábleme... de sus viajes.
 Hab.: Poco he viajado, este... tuve un esposo que... no le gustaba viajar... total que... es
 210 muy poco lo que he viajado.
 Inv.: Pero para poder comparar... aunque dicen que... bueno de Venezuela, Mérida es lo más bonito.
 Hab.: Claro, el clima y todo, figúrese, por lo menos yo tengo una hermana que vive en Valera... ese clima es horrible uy...
 215 Inv.: Mjm.
 Hab.: ... no como Mérida, el frío de Mérida y... la tranquilidad que todavía se vive aquí...
 Inv.: Claro... tranquilidad...
 Hab.: Claro, ha cambiado muchísimo, porque... ahora con los estudiantes y el turismo Mérida es diferente, pero aún así es bellísima.
- 220 Inv.: ¿Y entonces usted está enamorada de Mérida?
 Hab.: Claro, tuve esa suerte de quedarme aquí, a por lo menos mi hermana que vive en Valera, en tantos años que tiene allá y no se acostumbra...
 Inv.: Se quiere venir a Mérida...
 Hab.: Ah, por ella fuera...
- 225 Inv.: Y qué me dice de los estudiantes, ahora y antes.
 Hab.: Ay, estamos pensando en los estudiantes, que ya van a llegar ¿no? ahorita empiezan el bochinche, no yo... yo le comento a veces a los hijos ¿no? que antes... la Universidad era... había mucho respeto ¿verdad? los estudiantes tenían que ir con sus chaquetas, nada de chiva ¿verdad? bien vestidos, bien presentados, no como ahora, que
 230 entran... como les provoca.
 Inv.: Y en Derecho creo que tenían que ir encorbatado...
 Hab.: Ajá.
 Inv.: (no se entiende)
 Hab.: Ajá, ajá, ahora no...
 235 Inv.: (no se entiende)
 Hab.: Todo eso ha cambiado mucho, la Universidad ahorita yo diría que es como un mercado ¿no?, antes la Universidad eso eran palabras mayores, pero ahorita no qué va.
 Inv.: Y si hubiera estudiado en la Universidad ¿qué carrera hubiera escogido?
 Hab.: Ay no sé. Me gustaba la... como arquitectura, así, el dibujo.
- 240 Inv.: (no se entiende) ¿Y para dónde ha viajado? Fuera de Venezuela...
 Hab.: ¿Fuera de Venezuela? para... Colombia, le tengo mucho miedo al avión y mi esposo ni hablar.
 Inv.: Igual que mi mamá.
 Hab.: ¿Ah?
- 245 Inv.: Igual que mi mamá... ¿y sí le gusta Colombia, le parece que es lindo, Bogotá y...
 Hab.: Digo yo que uno debería conocer primero Venezuela ¿no?, e... ahorita fue un hijo mío de vacaciones para... Ciudad Bolívar, dice que eso es bellissimo también, que hay

- muchas cosas diferentes aquí, que también... vale la pena conocer ¿no?, todo bellissimo.
- Inv.: ¿Usted ha ido a la Gran Sábana?
- 250 Hab.: No, yo no he ido, debería conocer uno Venezuela primero. ¿Y ustedes son de aquí?
- Inv.: Bueno yo... nací en Caracas pero nos criamos aquí.
- Hab.: Pero familia de aquí.
- Inv.: No, mi mamá es del estado Falcón y mi papá es yugoslavo. Pero nos sentimos de
- 255 aquí, queremos mucho a Mérida, es que se siente uno como atrapado acá en Mérida ¿no?.
- Hab.: Claro, no, es que Mérida es una ciudad muy bonita, y siempre como que tiene cosas nuevas ¿no?
- Inv.: Mjm.
- 260 Hab.: Las personas que... siempre están viniendo, siempre ven algo diferente, en Mérida, no es como otras ciudades que... no, no prosperan, como Valera, un pueblo, porque Valera es un pueblo, no adelanta por ningún lado.
- Inv.: Mire y del turismo ¿cómo ve usted eso...
- Hab.: Bueno... ahorita hay mucho turismo, aquí en Mérida.
- 265 Inv.: Pero cómo ve los turistas, le parece malo o bueno, por un lado malo, por otro lado bueno...
- Hab.: Yo creo que por un lado bueno y por otro malo, por lo menos yo, que transito tanto para Jají ¿no? ahorita el... "La Venezuela de Antier", es impresionante la gente que va ¿no? y he oído decir yo que muy caro pero... pero sin embargo eso... muchísima la gente,
- 270 todos los días nos encontramos los tranvías, uno va y otro viene, *full full* [fúl fúl] de gente... y para Jají pasa muchísima gente también, pero la carretera en pésimo estado, malísima la carretera... y así va la gente.
- Inv.: ¿Y la casita suya es vía Jají?
- Hab.: Ajá, vía Jají.
- 275 Inv.: ¿Pero más allá de Jají?
- Hab.: Antecito del pueblo de Jají, o sea que pasando la alcabala de Las Cruces... hay una quebradita, ahí enseguida está la finca.
- Inv.: ¿Y cultivan o...
- Hab.: Sí, se cultiva papa, caraotas y cebolla, y ahí los turistas paran mucho porque les llama la atención la siembra, porque... por esa zona casi no... no hay siembra, allí es más que todo... ganado de leche, y la casita tiene así la fachadita así como bonita, entonces llama la atención, es una casita pues... típica así de campo, está así en una curva y llama la atención la casita, ahí para mucha gente.
- Inv.: ¿Son amables, o ha tenido problemas así con turistas...
- 285 Hab.: No, entran y admiran, porque a mí me gustan mucho las... las matas de flores, entonces les llama la atención y entran a preguntar si es por semilla o... por las maticas, a preguntar si venden queso.
- Inv.: Vacas y queso si no tienen.
- Hab.: Sí.
- 290 Inv.: Y saca su queso...
- Hab.: Pero poquito, vaquitas de esas criollas.

- Inv.: ¿Y usted siembra... es decir las flores y esas cosas...
- Hab.: Sí, sí, ay yo...
- Inv.: ¿Le gusta la jardinería?
- 295 Hab.: Sí, cuando usted me llamó, hacía como media hora que...
y... me gusta mucho... soy feliz allá.
- Inv.: Con razón que se ve así tan tranquila, como con una paz, una cosa.
- Hab.: Llego aquí y ahí mismo empieza el ruido y todo, eso allá es sabroso, lo que pasa es que no tenemos así mucha comodidad ¿ve? es una casita así... de campo, ahí casi no hay
- 300 cierta comodidad.
- Inv.: Pero tendrá alguien allá que está pendiente ¿no?
- Hab.: Sí sí, el casero ¿no? pero es divino el clima.
- Inv.: Es decir pero no han tenido gente antipática...
- Hab.: No, no no no no.
- 305 Inv.: ¿Y extranjeros, más extranjeros o más o menos mitad y mitad venezolanos...
- Hab.: No, mucho venezolano pasa también, mucho venezolano, maracuchos, bastantes maracuchos pasan, muchos maracuchos... claro de semejante infierno de calor, vienen a coger frío.
- Inv.: ¿Y qué flores tiene?
- 310 Hab.: Este... geranios, unas margaritas...
- Inv.: ¿La moradita cómo se llama?
- Hab.: Ah, la moradita se llama... una florecita que hay por el páramo en una casita que tiene muchas maticas, se llama... viudita, le dicen.
- Inv.: ¿Cómo?
- 315 Hab.: Viudita.
- Inv.: ¿Rudita?
- Hab.: Viuda, viuda, viudita, que es una florecita así como moradita y la... la mata de pronto se llena de puras florecitas, no se le ve ni una hoja, en el páramo hay muchas... viuditas de esas, en una casita.
- 320 Inv.: ¿Por semilla la siembran?
- Hab.: No, gajitos, y esa matica la compré en el páramo, por semillas no, los geranios que pegan así los... los gajitos.
- Inv.: ¿Rosas?
- Hab.: Rosas sí no tengo, estoy haciendo unas jardineras a ver si siembro rosas.
- 325 Inv.: Es difícil.
- Hab.: Ajá, eso es muy difícil... las rosas...
- Inv.: ¿Y orquídeas no? son bastante difíciles.
- Hab.: Ajá, orquídeas tengo una matica.
- Inv.: ¿De qué color?
- 330 Hab.: Esa es moradita ¿no?... y unas blanquitas que son chiquiticas como una calita, no, no es como una orquídea sino como una calita, cuando quiera vamos para allá.
- Inv.: Ah bueno, gracias.
- Hab.: Ahorita tenemos como... cuatro meses de estar yendo para allá así seguidito, que estamos haciendo una reparacioncita allá, un bañito y eso... y entonces hay que estar
- 335 pendiente.

- Inv.: ¿Con sus hijos va?
Hab.: Sí...
Inv.: Los hijos la acompañan...
Hab.: Son cuatro varones.
- 340 Inv.: Que es raro también porque... es decir tiene una familia especial.
Hab.: Sí, gracias a Dios que... me quedó bien formada.
Inv.: (no se entiende)
Hab.: Sí, ay, eso se respira aire puro, sabroso.
Inv.: Mire y de la violencia en Mérida ¿qué me dice?
- 345 Hab.: ¡Ay! no no eso ni me hable.
Inv.: ¿Qué casos ha oído?
Hab.: Y que nosotros aquí uy, vivimos...
Inv.: Viven en el centro.
Hab.: ¡Uy! sí, eso es horrible, aquí hemos tenido como.... dos guerras, los disturbios
- 350 fuertes que han habido, esto aquí es horrible, uno no sabe qué hacer, se va para arriba, viene, cierra, para allá, los gases, eso es horrible horrible, dígame una vez que vinieron que... cuando quedaba aquí la casa de Acción Democrática, que iban a quemar la casa, qué angustia, y aquí, claro, como aquí funciona el Ministerio Público... también es un peligro ¿ve?... la otra vez llamaron que habían colocado una bomba que desalojaran el
- 355 edificio, tuvimos que volar, salir todo mundo corriendo.
Inv.: ¿Y era falso?
Hab.: Era... una falsa alarma, por molestar, al otro día la misma cosa...