



**EMBAJADA DE LA INDIA EN VENEZUELA**

**PROYECTO:**

**CÁTEDRA LIBRE INDIA SIGLO XXI**  
**(ANALIZANDO A LA INDIA DE AYER Y HOY)**

**CARACAS/NOVIEMBRE/2005**

## JUSTIFICACIÓN

¿Crear una Cátedra Libre denominada la India Siglo XXI en la tierra de Bolívar? Las razones que justifican su creación son tan numerosas y poderosas como las que justificarían la creación de una Cátedra Venezuela Hoy en la tierra de Gandhi.

En el marco de los actuales proyectos de cooperación e integración Sur-Sur, se hace imprescindible el desarrollo de medios para el conocimiento de las realidades de las otras naciones de la región, que son condición de posibilidad de la cooperación y la integración con las mismas. Entre estas últimas, la India es, sin duda alguna, una de las dos (2) naciones del llamado Tercer Mundo, más importantes en todos los términos—políticos, económicos, demográficos, tecnológico y científico entre otros campos. — En consecuencia, es de la mayor prioridad en Venezuela el establecimiento de una Cátedra dedicada al estudio de los logros y realidad de la India actual, resultante tanto de su pasado como presente.

Para los fines arriba señalados, las estrategias de desarrollo implementadas, la integración de los sectores educación-investigación y empresas, las culturas, las etnias y la historia de la India deben ser un tema prioritario de estudio por parte de esta Cátedra Libre en cuestión. En lo que respecta a las políticas económicas implementadas como a la historia reciente, se hace imperativo el estudio del pensamiento de los pensadores de la Independencia, así como, su modelo político democrático, ejemplo ante el mundo, al ser nuestro país la democracia de mayor peso cualitativo y cuantitativo en el escenario internacional.

Para la Embajada de la República de India, es un honor tomar esta iniciativa y elevarla a consideración de los universitarios de la patria de Bolívar, ya que honrar honra, y es nuestro propósito estrechar vínculos fraternos en base a los aportes que los pueblos han dado a lo largo de la historia. La India del Siglo XXI se define como la continuidad permanente en el cambio, esa es su mayor particularidad cultural y nacional. Resultante del diálogo constante entre la tradición y la modernidad.

Una Cátedra Libre identificada con este signo en el tiempo de hoy, representa para nosotros el punto de partida para presentarles a los universitarios y pueblo venezolano, nuestros avances, debates y perspectivas que nos permitirán ganar experiencias mutuas enriquecedoras en la dimensión más amplia, al establecer un intercambio y conocimiento del difícil reto de la modernización económica amparadas estas, en nuestras propias realidades conjuntas e individualizadas.

Otro aspecto a destacar en la India, ha sido la puesta en marcha de las reformas tanto en el sector público y privado, así como, la apertura del sector industrial a finales de la década de los ochenta e inicios de los noventa en el siglo pasado, tales medidas permitieron activar definitivamente potencialidades capaces de autoabastecernos y expandir nuestras tecnologías en cada uno de

los sectores productivos, expandiendo de esta manera una industrialización coherente, que enfatiza día a día: el aquí y ahora de un futuro inmediato. Al futuro, lo estamos enfrentando con valentía ya que nuestros padres que lucharon por la independencia, nos han enseñando que el ascenso de las condiciones mínimas de humanidad y socialización en nuestro pueblo, son factores indispensables para la permanencia misma en el futuro. Por ello, la presente propuesta de creación de una cátedra para el debate creador y diálogo constructivo, aspira abrir puertas y ventanas con espíritu de hermandad sincera, alimentados de aires frescos y transparentes que rescaten nuestra memoria colectiva mutuamente.

Esta Cátedra Libre es tierra fértil para abonar el desarrollo de la ciencia y la tecnología, es tierra fértil para las comunicaciones, es tierra fértil para el fomento de las culturas, es tierra fértil para comprender los pensamientos de la paz, la tolerancia, la no-violencia y el amor basado en la solidaridad activa hacia integraciones mayores, es territorio hermano para todos aquellos que entienden que el desarrollo global de la humanidad no se puede basar en la exclusión y separación los pueblos. India y Venezuela tienen el deber de intensificar estos principios para afianzar posiciones firmes en la lucha contra el subdesarrollo y los nuevos mecanismos de neocolonización.

Los frutos de esta Cátedra serán variados de acuerdo a los beneficios emanados de nuestra voluntad de acción interinstitucional.

## OBJETIVOS GENERALES

1. Analizar las estrategias de desarrollo y crecimiento económico aplicados en la India durante el periodo 1947-2000.
2. Estudiar la realidad colonial e independentista de la India.
3. Abordar las bases del planeamiento económico indiano.
4. Estudiar a los pensadores de la Independencia y post-independencia: Tilak, Gandhi, Ahmed Khan, Jinh, Nehru, Indira entre otros.
5. Entender las claves integracionistas entre el sector educativo y productivo de la India.
6. Establecer la importancia del modelo indio en función a la tradición y modernidad de ese país milenario.
7. Determinar las concepciones del Estado Indio en materia científica-tecnológica y sus efectos en la política social del pueblo.
8. Comprender las políticas del Estado Indio en materia de tecnología espacial, revolución verde, energía atómica, revolución láctea, software, cooperativismo entre otros campos de punta en el desarrollo actual del Indostán.
9. Debatir en torno a los conceptos de: No-violencia, la verdad, resistencia pacífica, tolerancia, paz, democracia, socialismo y cooperativismo entre otros, en la perspectiva de la India contemporánea.
10. Evaluar los principales obstáculos y problemas del desarrollo de la India del siglo XXI.
11. Determinar la posición de la India ante la globalización, terrorismo y belicismo.
12. Analizar las políticas implementadas en materia de relaciones internacionales hacia Latinoamérica.
13. Efectuar exposiciones fotográficas y artísticas de la India.
14. Convocar anualmente concursos de ensayos sobre la India y su contemporaneidad.
15. Realizar presentaciones de festivales de Cine Indio.
16. Desplegar actividades culturales en los ámbitos universitarios nacionales, a través de la presencia de delegaciones artísticas procedentes de la India.

## **ESTRUCTURA ORGANIZATIVA**

- Cada universidad debe nombrar un representante o coordinador de la Cátedra Libre.
- La misma podrá estar integrada por profesores, estudiantes y todo aquel interesado en la India y el pensamiento Gandhiano, Nerhuniano y otros líderes de la India contemporánea. Sus labores serán adhonorem.
- Cada coordinación es autónoma en su organización y planificación de actividades.
- La Embajada de la India brindará un apoyo en aportar materiales culturales, así como, conferencistas indianos, internacionales y venezolanos.
- La instancia de contacto será la oficina del Agregado Cultural.
- Conformada una estructura funcional de coordinadores Inter.-universidades, se procederá a la elaboración de las normas que regirán la funcionalidad de la Cátedra.

## INSTITUCIONES AUSPICIANTES

- Consejo Indio de Relaciones Culturales en Nueva Delhi.
- Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de la India.
- Embajada de la India en Venezuela.
- Instituciones Científicas y Tecnológicas Indianas.
- Asociación de Rectores de las Universidades Indias y venezolanas.
- Ministerio de Educación Superior.
- Consejo Nacional de la Cultura.
- Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Bolivariana de Venezuela.

## DIRECCIÓN DE LA MISIÓN DIPLOMÁTICA

Quinta Tagore, N° 12  
Av. San Carlos, Urb. La Floresta,  
Municipio Chacao, Caracas  
Apartado 61585, Caracas 1060-A

Teléfono: (58-212) 285. 7887  
Fax: (58-212) 286. 5131

E-mail: [pro@embindia.org](mailto:pro@embindia.org)

Página Web: [www.embindia.org](http://www.embindia.org)

