



Walter Riolo Fiore

Licenciado en Medios Audiovisuales.
Egresado de la Escuela de Medios
Audiovisuales de la Universidad de Los
Andes (EMA-ULA). Co-fundador de la
Asociación Civil New Kai de Mérida.



9

CUADERNOS DEL JAPÓN

El animé y el manga representan en las relaciones culturales existentes entre Japón y Venezuela, un puente de intercambio dialógico que lleva ya dos generaciones de venezolanos amantes de este tipo de creación artística, dimensionado en realidades míticas, contemporaneidades, naturaleza, humanidad y sus imaginarios.

CUADERNOS
DEL JAPÓN

9

Imagen de Venezuela en el manga y el animé

漫画とアニメ内のベネズエラの表現



Walter Riolo Fiore